

# **FONTES DE FINANCIAMENTO CULTURAIS**

NOVEMBRO 2008

# Conceito de Financiamento Público da Cultura

Conjunto de ofertas governamentais e não governamentais de recursos para a concretização de produção cultural dedicada ao incentivo a pesquisa, experiências, reflexões, serviços e produtos culturais de todas as atuais e futuras possibilidades de forma de exprimir pensamentos, ações e atos que contribuam ao desenvolvimento da sociedade.

# Histórico do Financiamento Público da Cultura

## Esfera Federal

- 1935 – Lei das Organizações de Utilidade Pública - Lei nº 91 de 28/8/1935  
Lei das Subvenções – Lei nº 91 de 28/08/1935
- 1942 – Criação do Sistema S – Criação do SENAI - Lei nº 4.048, de 22/1/1942
- 1943 – Isenção do Imposto de Renda – DEL (decreto – lei) nº 5.844 de 23/9/1943
- 1959 – Isenção das Contribuições Sociais - Lei nº 3.577 de 4/7/1959
- 1986 – Lei Sarney – Lei nº 7.505 de 2/7/1986
- 1991 – Lei Rouanet - Lei nº 8.313 de 23/12/1991
- 1993 – Lei do Audiovisual - Lei nº 8.685 de 20/7/1993
- 1998 – Lei das OSs - Lei nº 9.637 de 15/5/1998
- 1999 – Lei das OSCIP – Lei nº 9790 de 23/3/1999

# Histórico do Financiamento Público da Cultura

## **Esfera Estadual**

- 1995 – LINC
- 2006 – Lei do PAC – Lei nº 12.268 de 20/2/2006

## **Esfera Municipal**

- 1990 – Lei Municipal de Incentivo a Cultura - Lei nº 10.923 de 30/12/1990
- 2002 – Programa Municipal de Fomento ao Teatro - Lei nº 13.279 de 8/1/2002

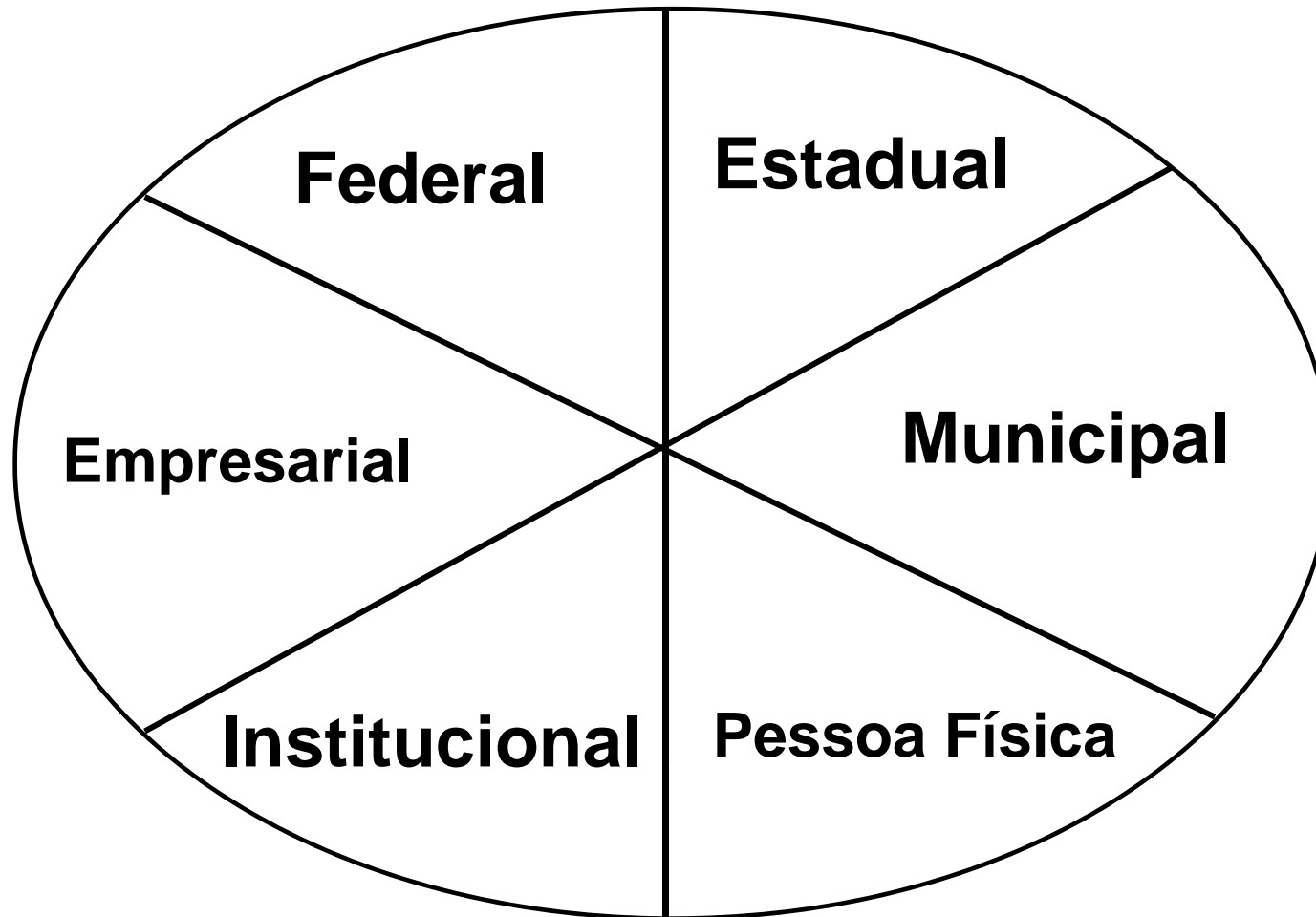
# Financiamento Contemporâneo

©



Núcleo de São Paulo

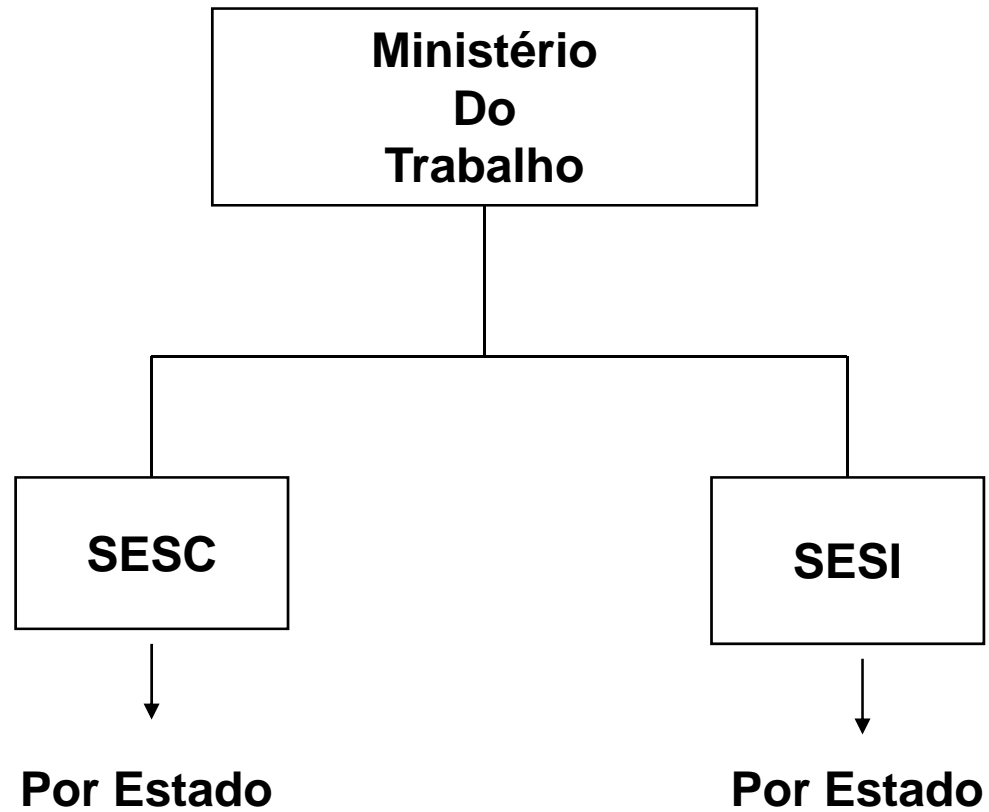
## Origens dos Recursos por esfera:



# Origens dos Recursos

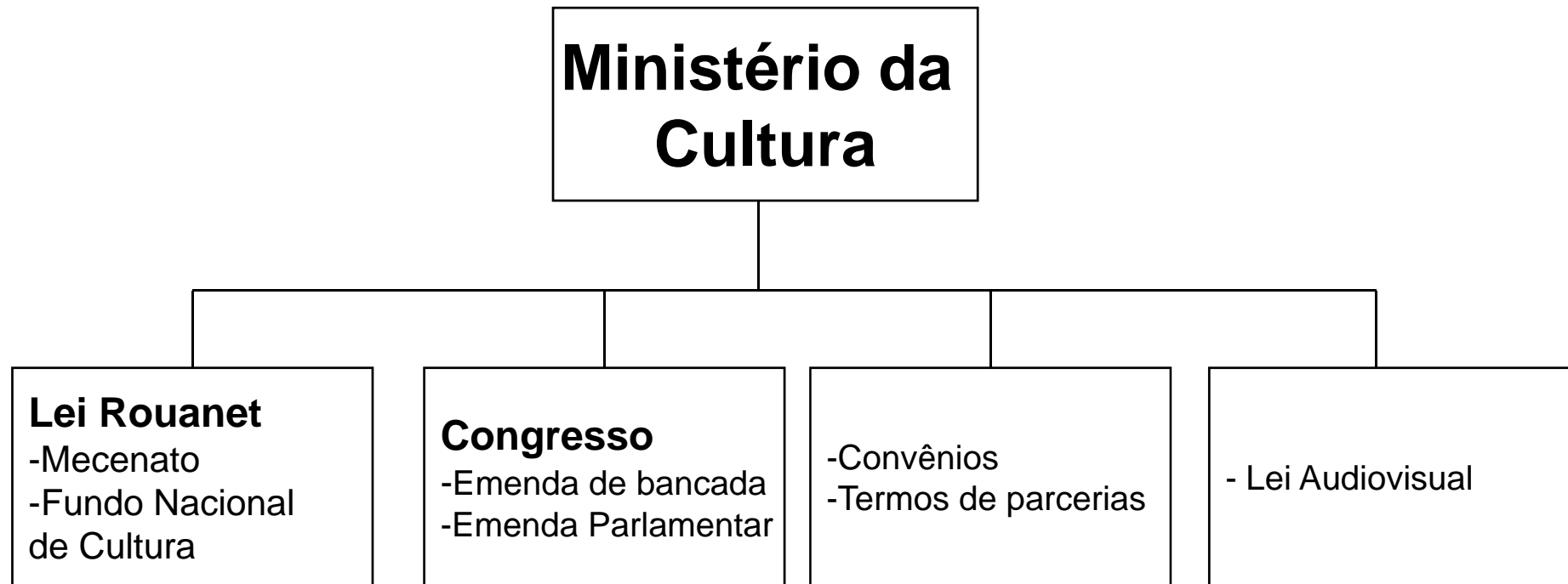


# Financiamento Federal





# Financiamento - Federal



# Lei Rouanet PJ e PF

- Pessoa Jurídica: 4% do IR devido
- Pessoa Física: 6% do IR devido
- Lei Federal nº 8.313/91, não é um mecanismo de investimento, mas de **patrocínio ou doação**.
- Tem como objetivo desenvolver formas de expressão, os modos de criar e fazer, os processos de preservação e proteção do patrimônio cultural brasileiro e os estudos e métodos de interpretação da realidade cultural, bem como contribuam para propiciar meios à população em geral que permitam o conhecimento dos bens e valores artísticos



Esse aumento é fruto não só da melhoria no resultado das empresas, mas também do maior número de empresas que passaram a se utilizar do recurso.

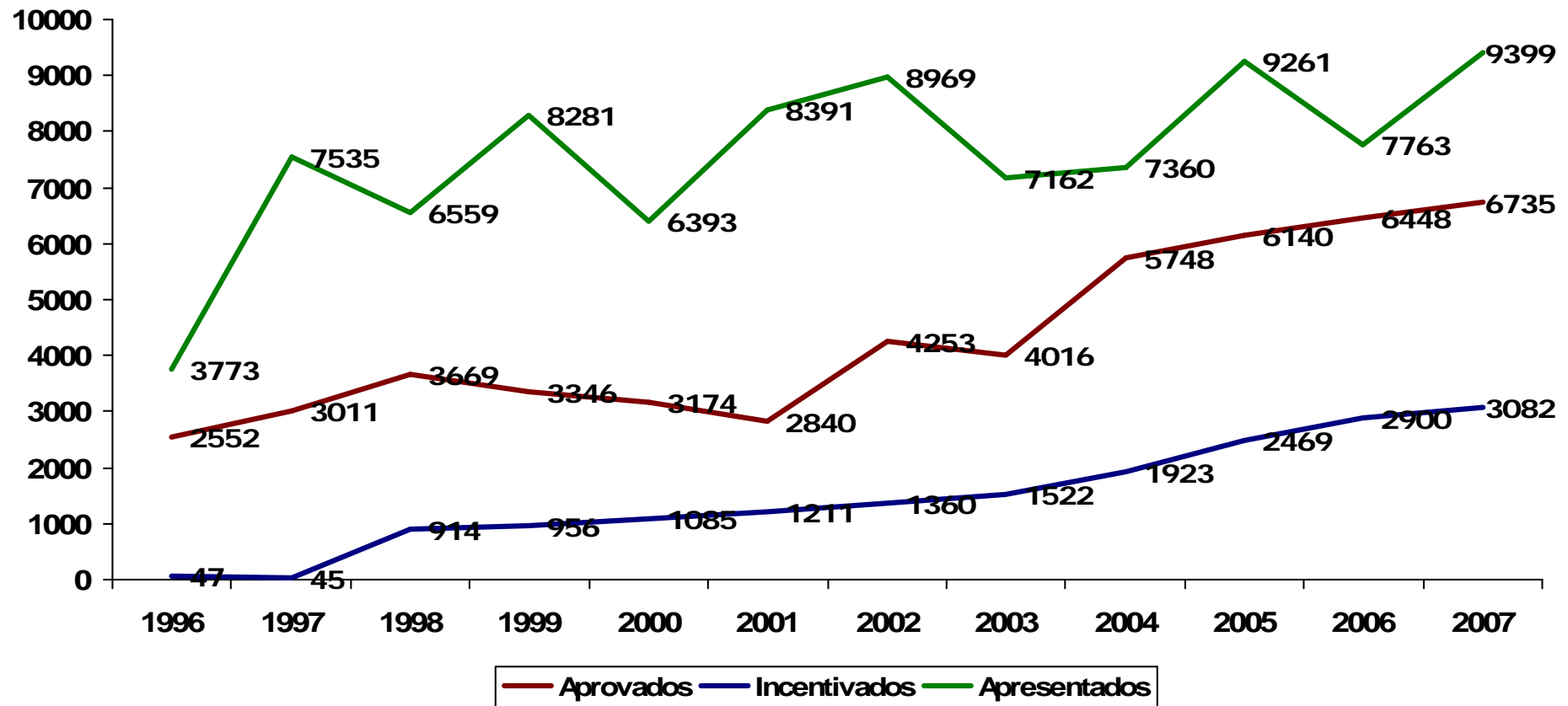
■ Pessoas Jurídicas ■ Pessoas Físicas



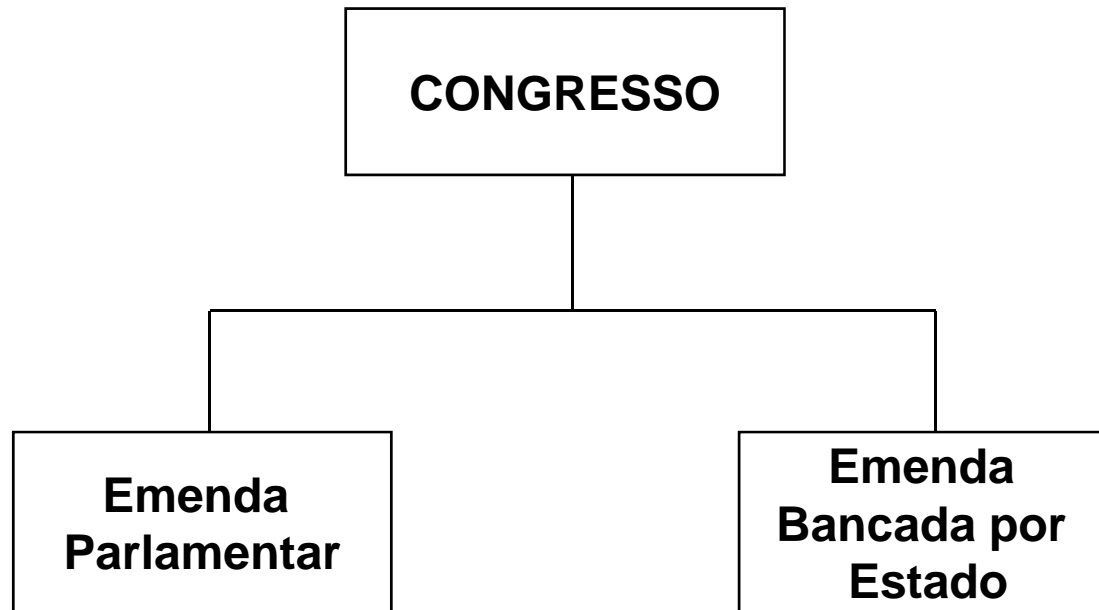
Fonte: Ministério da Cultura (MinC), J. LEIVA, Filme B e Ancine

# Lei Rouanet

Evolução de projetos - Lei Rouanet (em números)



# Emendas



# Emendas do Congresso do orçamento

- O Congresso Nacional está autorizado pelo poder executivo a determinar despesas dentro do Orçamento Nacional por duas alternativas complementares, não excludentes.
- Emenda de Bancada - por ela, o conjunto dos representantes (deputados federais e senadores) de cada estado poderá aplicar recursos do orçamento para diversos tipos de atividades.
- Emenda Parlamentar - cada deputado ou senador poderá a seu critério determinar qual área e instituição poderá receber recursos federais sem prévia autorização do poder executivo. Cada deputado dispõe de valor pré-determinado, em 2008 foi de R\$ 2,5 milhão

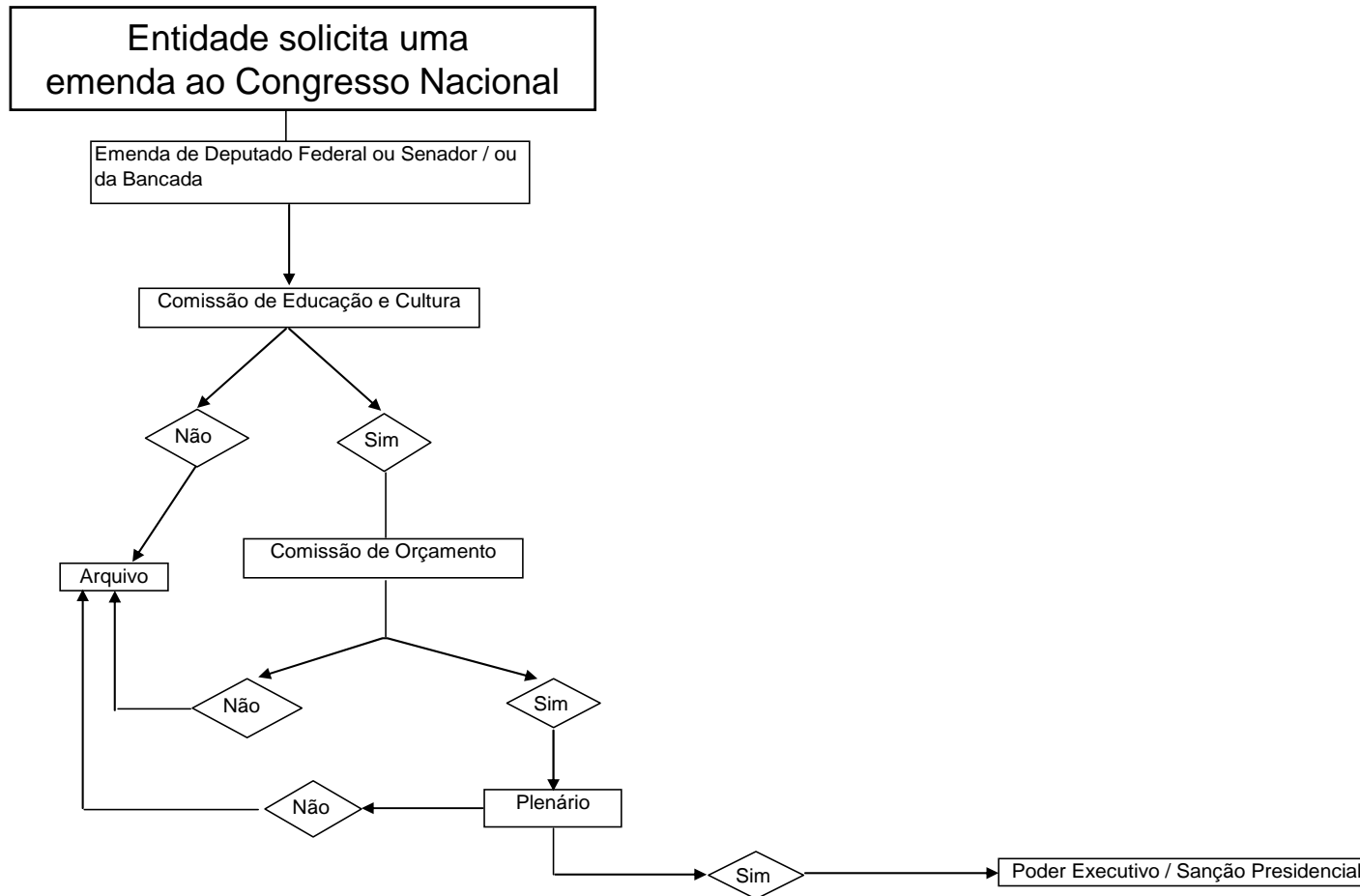
# Emenda de Bancada e Parlamentar - Congresso

TABELA DE VALORES		
	Emenda de Bancada (R\$)	Emenda Parlamentar (R\$)
<b>2002</b>	13.690.000	desconhecido
<b>2003</b>	5.300.000	desconhecido
<b>2004</b>	15.353.082	desconhecido
<b>2005</b>	10.227.200	desconhecido
<b>2006</b>	6.950.000	desconhecido
<b>2007</b>	13.700.000	desconhecido
<b>2008</b>	12.349.565	desconhecido
<b>TOTAL</b>	<b>77.569.847</b>	desconhecido



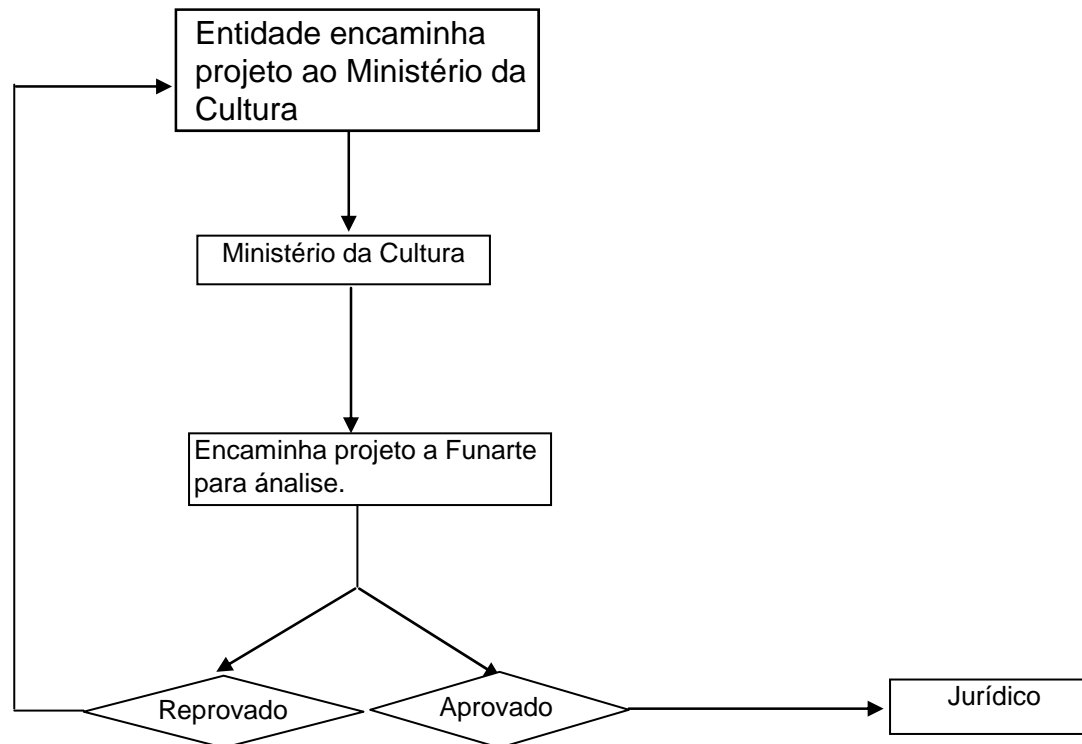
# Emenda de Bancada e Parlamentar - Congresso

## Fluxograma de processo do Convênio



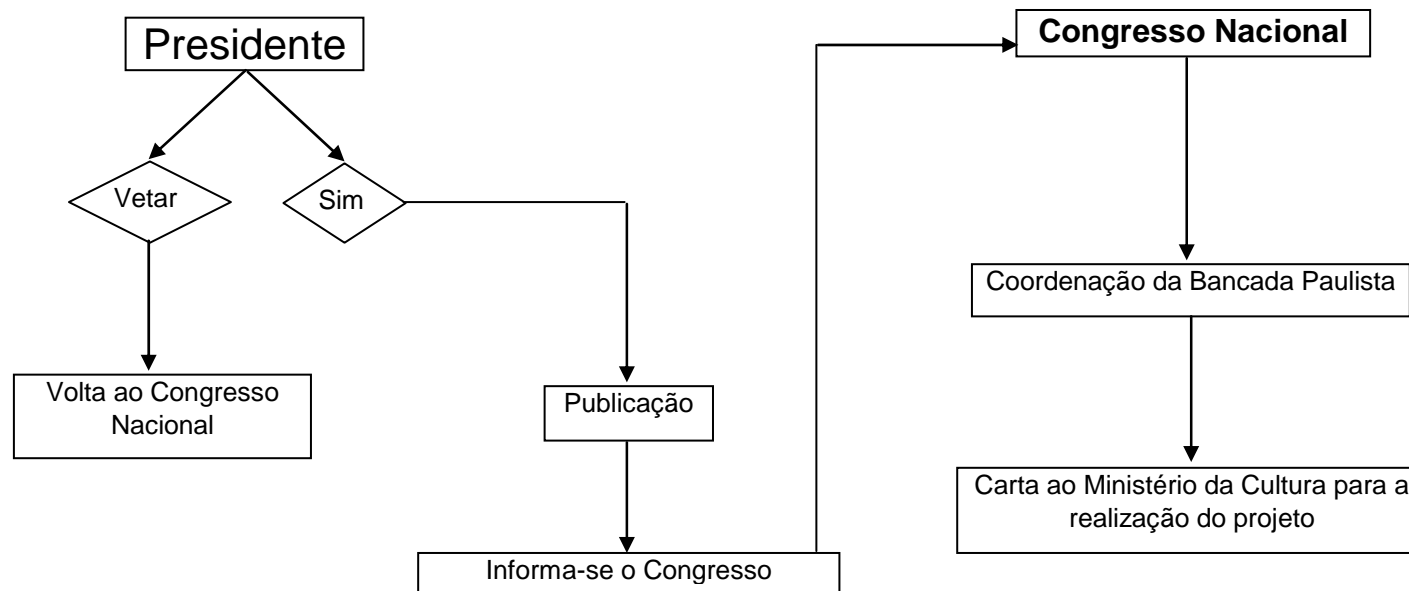
# Emenda de Bancada e Parlamentar - Congresso

## Fluxograma de processo do Convênio



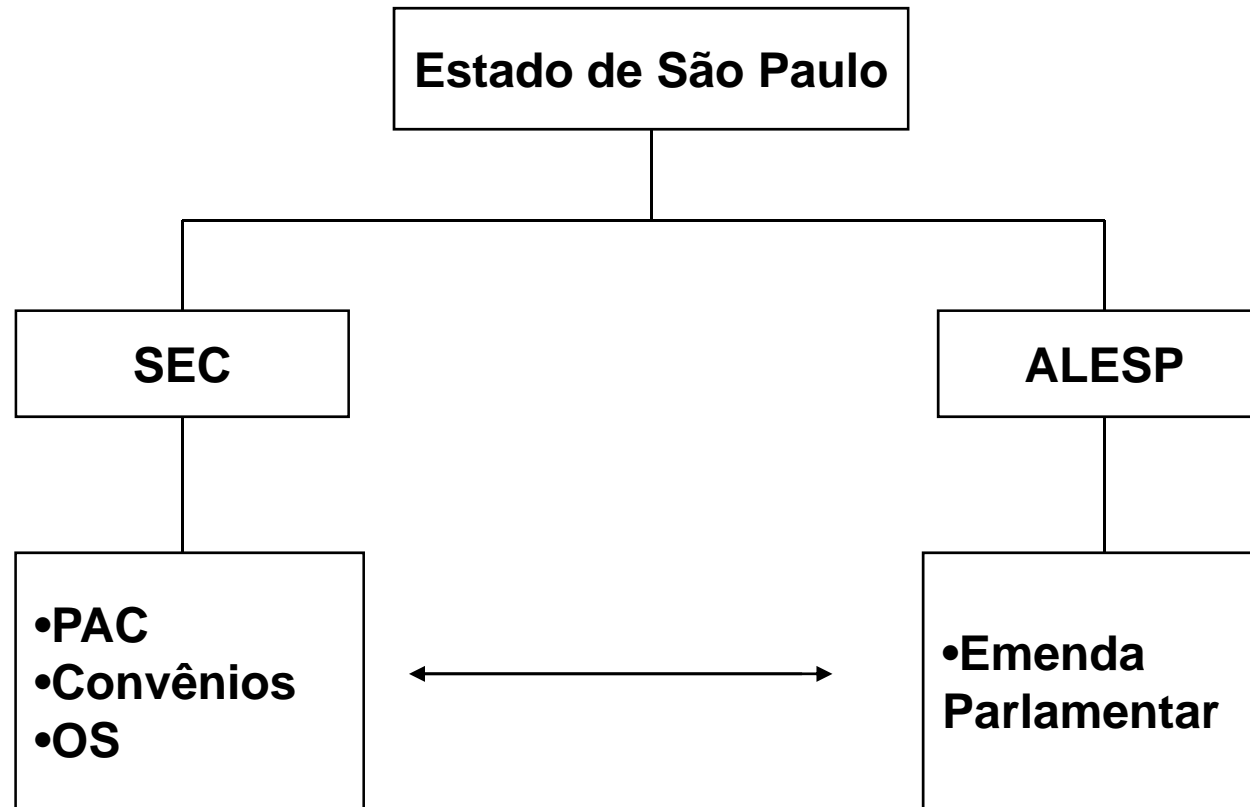
# Emenda de Bancada e Parlamentar

## Fluxograma de processo do Convênio





# Estadual - SP



## Estadual - SEC

- **Lei nº 12.268, de 20 de fevereiro de 2006**, Programa do Governo do Estado de São Paulo disponibiliza recursos financeiros para atender demandas da sociedade civil na produção artística.

PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL - VALORES DISPONÍVEIS (R\$)					
	Editais	Renúncia ICMS	Subtotal	Lei Rouanet - Estatais Paulistanas	TOTAL
<b>2006</b>	19.260	20.000	<b>39.260</b>	18.000	<b>57.260</b>
<b>2007</b>	11.530	30.000	<b>41.530</b>	13.000	<b>54.530</b>
<b>2008</b>	19.035	62.000	<b>81.035</b>	16.000	<b>97.035</b>
<b>Total</b>	<b>49.825</b>	<b>112.000</b>	<b>161.825</b>	<b>47.000</b>	<b>208.825</b>

**\*Obs: Os Editais 2008 foram lançados a partir de julho.**

**O valor total disponível poderá sofrer pequenos ajustes**

**As OSs do Estado podem captar para projetos fora do Plano de Trabalho**

# Estadual

Programa de Ação Cultural - Editais/Concursos (Recursos Orçamentários)			
Áreas Contempladas	2008	2007	2006
Teatro	3.240.000	2.150.000	4.600.000
Dança	1.800.000	900.000	1.700.000
Circo	1.250.000	795.000	1.000.000
Festivais de Artes	3.000.000	1.980.000	0
Culturas Tradicionais	1.170.000	600.000	800.000
Literatura	1.305.000	935.000	2.551.000
Música	1.270.000	1.000.000	2.700.000
Hip Hop	350.000	165.000	500.000
Cinema	2.600.000	2.300.000	3.399.000
Artes Visuais	800.000	0	1.110.000
HQ - Criação, Produção e Publicação	250.000	0	0
Edital PAC *	2.000.000		
<b>TOTAL</b>	<b>19.035.000</b>	<b>10.825.000</b>	<b>18.360.000</b>

\* Área que será contemplada ainda não foi definida

## Evolução do Orçamento da Secretaria da Cultura

<b>Exercício</b>	<b>Dotação Atual</b>	<b>Base 100</b>
<b>2004</b>	127.924.499,00	Base 100
<b>2005</b>	169.949.370,00	1,32
<b>2006</b>	279.294.641,00	2,18
<b>2007</b>	337.242.710,00	2,63
<b>2008</b>	366.943.982,00	2,86

\* Está excluída a Fundação Padre Anchieta (TV Cultura), com aproximadamente R\$ 90 milhões (2008) e Investimentos.



- Lei Municipal nº 10.923 de 30/ 12/90; Decreto nº 41.256 de 17/10/01
- Impostos: ISS/ IPTU
- Fonte: [www.prefeitura.sp.gov.br](http://www.prefeitura.sp.gov.br)

**20% IPTU/ISS** {  
- 70% município  
- 30% investidor

# Tabela de Valores Municipais SP

<b>ANO \ TIPO</b>	<b>Lei de Incentivo (R\$)</b>	<b>Fundo de Apoio ao Teatro (R\$)</b>	<b>Convênios/ Subsídios (R\$)</b>	<b>TOTAL</b>
<b>2005</b>	8.198.565	6.103.167	Não informado	<b>14.301.732</b>
<b>2006</b>	7.075.773	6.557.437	Não informado	<b>13.633.210</b>
<b>2007</b>	3.301.584	9.911.211	Não informado	<b>13.212.795</b>
<b>2008</b>	—	4.766.504	Não informado	<b>4.766.504</b>
<b>TOTAL</b>	18.575.922	22.571.816	Não informado	<b>41.147.738</b>

# Institucional

1-Empresas - PJ

2-Fundos Internacionais

3-Rede de associados contribuintes

# Negócios

- Loja → Produtos
- Licenciamento da Marca
- Café/Restaurante
- Locação Espaço
- Serviços
  - Área de pesquisa;
  - Apresentações musicais;
  - Articulação entre artistas e empresas;
  - Cinema;
  - Cursos e palestras
  - Visitas programadas.
- Locação de Acervo